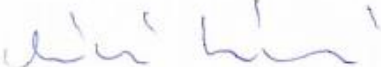


**Javaslat a
Kékesi László grafikai
Tolna megyei értéktárba történő felvételéhez**

Készítette:



Máté Imréné
TÉB elnöke

Simontornya, 2020. 10. 27.

I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó neve: Simontornyai Települési Értéktár Bizottság

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:

Név: Máté Imréné

Levelezési cím: Simontornya, Siópart u. 2.

Telefonszám: 30/825-3457

E-mail cím: simontornyai.var@gmail.com

II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: Kékesi László hagyatéka

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása:¹

- | | | |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> agrár- és élelmiszergazdaság | <input type="checkbox"/> egészség és életmód | <input type="checkbox"/> épített környezet |
| <input type="checkbox"/> ipari és műszaki megoldások | <input type="checkbox"/> <u>kulturális örökség</u> | <input type="checkbox"/> sport |
| <input type="checkbox"/> természeti környezet | <input type="checkbox"/> turizmus | |

3. A nemzeti érték a magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó érték:

igen
amely nemzetiség:²

nem

4. A megyei értéktárba felvételre javasolt nemzeti értéket tartalmazó települési/tájegységi értéktár megnevezése és a felvétel dátuma: Simontornyai Értéktár Bizottság 2020. 10. 14.

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása, a megjelölt szakterületi kategória indokolása (amennyiben nemzetiséghez kapcsolódó érték, a nemzetiségi vonatkozások, a nemzetiséghez való kötődés bemutatása):

1998. június 3-án Kékesi Lászlóné, született Fésű Magdolna Simontornya városának ajándékozta grafikuművész férje kisgrafikai alkotásait, melyeket a Magyar Képző- és Iparművészeti Lektorátus is nyilvántart, eszmei értéke meghaladja a 20 millió forintot.

¹ Egy szakterületenkénti kategória megjelölése lehetséges.

² Kérjük, jelölje és nevezze meg, amennyiben magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó az érték.

Kékesi László 1919. szeptember 17-én született Szarvason. 1939-ben került a budapesti Iparművészeti Főiskolára, díszítő-festő szakon szerzett diplomát 1942-ben. A főiskola után az egyházművészetben alkotott, majd 1945-től az alkalmazott grafika terén mélyítette el tudását. 1956-tól 1980-ig, nyugdíjaztatásának évéig, a Pénzjegynyomda művészeti osztályának dolgozója, 1960-tól kapcsolódott be a bélyegtervezés műfajába: 226 magyar és 611 külföldi postabélyeg megálmodója, tervezője volt. Három alkalommal (1963,1965, 1966) nyerte el az év legszebb sport képzőművészeti alkotásáért, egy ízben (1989) az év legszebb bélyegének járó díjat. Több mint 50 külföldi társas és tematikus kiállítása mellett harminc hazai kiállításon mutatta be munkáit. Nemzetközileg ismert és elismert ex libris-tervező volt.

Életmű-kiállítását 1993-ban rendezte meg a budapesti Bélyegmúzeum. 2019-ben születésének 100. évfordulója alkalmából volt tárlata Budapesten az Olasz Intézetben, Szarvason, a szülővárosában és Simontornyán a várban a családdal együtt rendeztünk kiállítást a művész alkotásaiból.

(Kékesi László a grafikai munkái mellett Márton Lajos mesterrel több magyarországi templom felújítását is végezte. Így kerültek 1943-ban Simontornyára, hogy a barokk templom restaurálásához hozzájáruljanak. Kékesi László nem várt felfedezést tett a kórus alatti falszakaszok tisztogatása során. A főbejárat két oldalán egy-egy Maulbertsch-alkotásnak vélt festményre bukkant a lefestés alatt. Eredetileg ide új freskók kerültek volna, de így a szenvedéstörténet két mozzanatát sikerült teljes szépségében helyreállítani. A szentély oldalsó falán szintén előkerült egy eredeti kép, de annak visszaállítása már nem volt lehetséges, ide Márton Lajos mester magyar szenteket ábrázoló freskója került. A szentély túloldalán látható kicsi kép Kékesi László munkája: Szent József a gyermekkel. A mennyezeti freskók restaurálásán túl új festményt alkottak a diadalíven közösen Az Oltáriszentség dicsőítése címmel. A jobb oldali három figurából álló kompozíciót Kékesi László készítette. A férfi alakját Mohos János tanító úrról mintázta, a térdeplő asszony alakját a leendő feleségéről, Fésű Magdolnáról.)

Fésű Ferenc a Fried család kertésze volt, lánya, Magdolna pedig Fried Pálnénak szellemi és segítő partnere, akire mindig számíthatott. A budapesti mesterek a Fried családnál étkeztek, itt találkozott Kékesi László Magdikával, akit később feleségül vett. Rövid időre Simontornyán telepedtek le, két idősebb gyermekük is itt született. Gyakran visszalátogattak ide, még az unokák is szeretettel beszélnek Simontornyáról. A városunkhoz való kötődésüket fejezték ki azzal, hogy nekünk ajándékozták Kékesi László alkotásait.

6. Indoklás a megyei értéktárba történő felvétel mellett: **Kékesi László országos jelentőségű művész volt, nemzetközi sikerei voltak a bélyegtervezés terén, munkái maradandó értékűek, Tolna megye számára is fontosak.**

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források):

<http://grafikusmuvesz.gportal.hu/gindex.php?gid=2778163&pg=34063415>

https://templomablakanno.blog.hu/2012/12/06/kekesi_laszlo

<http://www.kisgrafika.hu/kiadvanyok.htm>

<https://archivum.mtva.hu/photobank/item/MTI-FOTO-b0ZjNzdmdURRVEx1Z09tejdFZlQ1dz09>

<http://exlibrismuzeum.hu/exlibris.php>

<http://www.kisgrafika.hu/>

Magyar bélyegek katalógusa

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

<http://grafikusmuvesz.gportal.hu/gindex.php?gid=2778163&pg=34063415>

III. MELLÉKLETEK

1. A megyei értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja
2. A Htv. 1. § (1) bekezdés *m*) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek
3. A javaslatban megadott adatok kezelésére, illetve a benyújtott teljes dokumentáció, - ideértve a csatolt dokumentumok, saját készítésű fényképek és filmek felhasználására is - vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat
4. A nem saját készítésű dokumentumok szerepeltetése esetén az adott dokumentum tulajdonosának hozzájáruló nyilatkozata a szabad felhasználásról
5. A nemzeti érték felvételéről a 4. pontban megjelölt értéktárba felvevő döntés másolata



